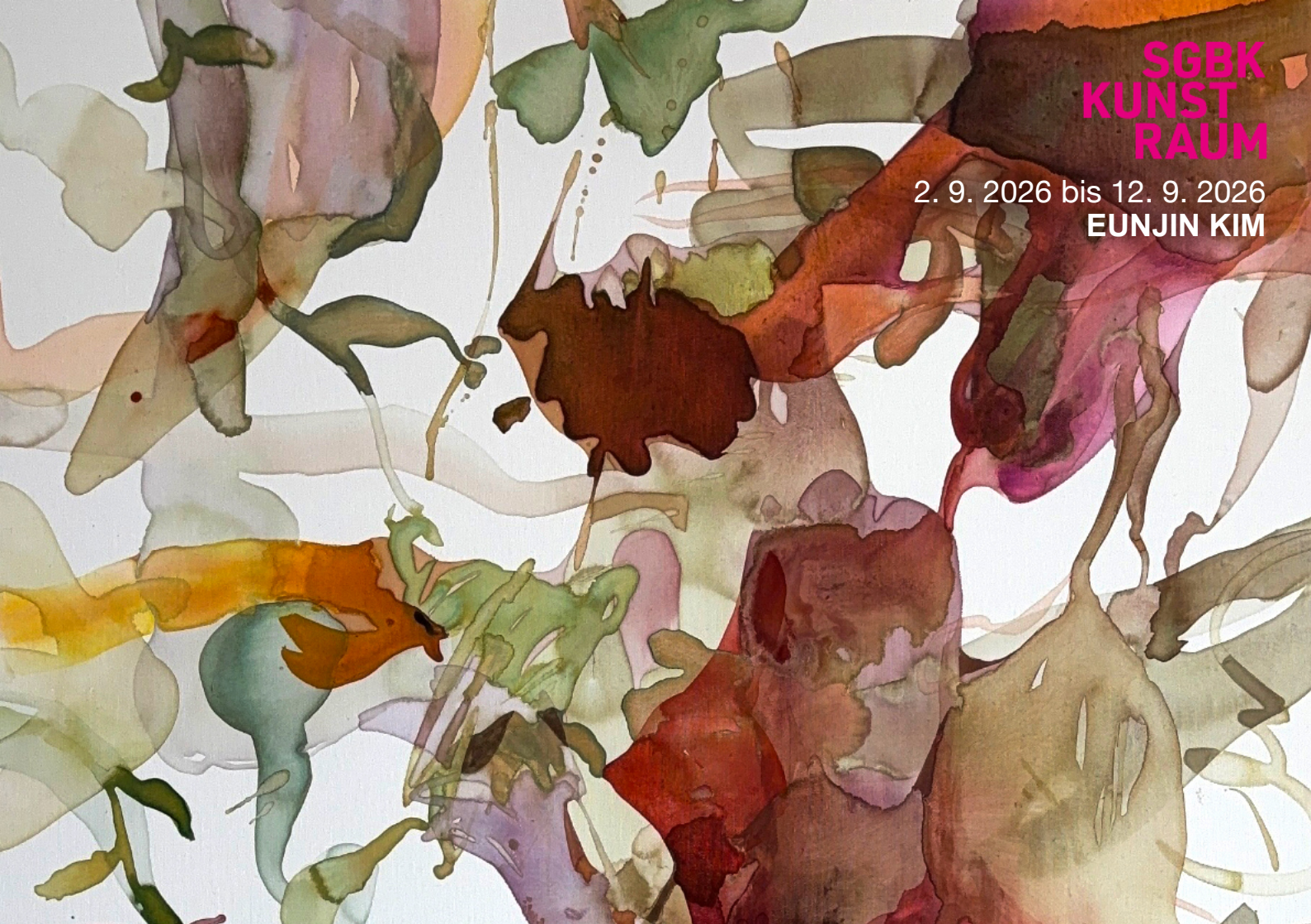


An abstract watercolor painting featuring a dense composition of organic, flowing shapes. The color palette is diverse, including earthy tones like ochre, sienna, and terracotta, as well as cooler hues like sage green, dusty rose, and muted blue. The brushwork is visible, creating a sense of movement and depth. The overall effect is a complex, layered visual experience.

**SGBK
KUNST
RAUM**

2. 9. 2026 bis 12. 9. 2026
EUNJIN KIM

SGBK KUNST RAUM

Spalenvorstadt 18 | 4051 Basel

Öffnungszeiten:

Mittwoch – Freitag | 15 – 18.30 Uhr

Samstag | 11 – 17 Uhr



Schweizerische Gesellschaft Bildender Künstlerinnen
SGBK Zentralsekretariat | Dittingerstrasse 17 | 4053 Basel
sekretariat@sgbk.ch | www.sgbk.ch

Gewinnerin Chancengleichheitspreis BS/BL

2. SEPTEMBER 2026 BIS 12. SEPTEMBER 2026

Facetten meines Werks

EUNJIN KIM

APÉRO:

Samstag | 5. September 2026 | 14 bis 17 Uhr

Begrüssung: Elfi Thoma, SGBK-Präsidentin Basel

SPALENACHT:

Donnerstag | 10. September 2026 | 15 bis 22 Uhr

FINISSAGE:

Samstag | 12. September 2026 | 14 bis 17 Uhr

www.eunjinkim.com